

Verbale del Consiglio Accademico n. 49 del 15 aprile 2025

Oggi martedì 15 aprile 2025 alle ore 15.45 si è riunito il Consiglio Accademico in modalità mista presso la Direzione del Conservatorio Piccinni e sulla piattaforma Gsuite, codice riunione *tyywnfnuef* a seguito di mail inviata dal Direttore, M° Corrado Roselli, il giorno 2 aprile 2025, per discutere il seguente Ordine del Giorno:

1. Richiesta del parere di eventuale indisponibilità per l'A.A. 2025/2026, in merito alla Nota Lorenzon n. 4487 del 03/04/2025, per i settori disciplinari CODI/02 Chitarra, CODD/04 Pedagogia musicale per Didattica della musica, CODM/04 Storia della Musica, COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale: determinazioni;
2. Varie ed Eventuali.

Sono presenti in sede il Direttore M° Corrado Roselli e i Maestri Valter Nicodemi, Nicoletta Sciangalepore, Antonio Tinelli, Nicola Ventrella, e la Rappresentante degli Studenti Lucrezia De Giosa.

Sono collegati e dunque presenti i Maestri Giovanna Montecalvo, Vita Papapietro, Giovanni Pelliccia.

Il Maestro Valter Nicodemi entra in seduta alle ore 15.50.

Assenti i Maestri Diego Cantalupi, Nicola Fiorino, Michele Visaggi e la Rappresentante degli Studenti Mariangela Clemente.

Segretario verbalizzante è la Prof.ssa Sciangalepore.

Il Direttore procede con il punto n. 1 all'O.d.G. - Richiesta del parere di eventuale indisponibilità per l'A.A. 2025/2026, in merito alla Nota Lorenzon n. 4487 del 03/04/2025, per i settori disciplinari CODI/02 Chitarra, CODD/04 Pedagogia musicale per Didattica della musica, CODM/04 Storia della Musica, COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale: determinazioni.

A seguito di richiesta rivolta alle Scuole di Chitarra e di Didattica della Musica, ai Settori disciplinari di Storia della Musica e Teoria, ritmica e percezione musicale, il Direttore informa che sono pervenuti i relativi verbali da cui risulta il parere favorevole alla indisponibilità per reclutamento e/o mobilità delle seguenti cattedre per l'A.A. 2025/2026:

CODI/02 Chitarra

CODD/04 Pedagogia musicale per Didattica della musica

CODM/04 Storia della Musica

COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale

Il CA prende atto del parere delle Scuole e dei Settori Disciplinari interessati.

Visto il decremento numerico evidenziato dalle Scuole e dai Settori disciplinari in questione, in attesa di monitorare l'andamento delle iscrizioni in relazione al

fabbisogno formativo, il CA delibera di rendere indisponibili per l'A.A. 2025-26 le seguenti cattedre:

CODI/02 Chitarra

CODD/04 Pedagogia musicale per Didattica della musica

CODM/04 Storia della Musica

COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale

Il Direttore procede con la lettura del Verbale della seduta n. 48 del 08/04/2025.

Il CA approva il verbale n. 48 del 08/04/2025.

Il Direttore comunica che in data odierna il Presidente Dott. Fabio Diomede ha espresso la volontà di un comunicato stampa che illustri i due prossimi importanti eventi del 17 maggio (concerto conclusivo del docu-film su Nino Rota da tenersi presso l'Auditorium) e del 29 maggio (evento ufficiale commemorativo del Centenario della Fondazione del Conservatorio Piccinni presso il Teatro Piccinni).

Il CA apre la discussione, focalizzando l'attenzione sull'importante evento commemorativo del 29 maggio in cui si prevederà l'intervento di testimonianze storiche dell'Istituzione unitamente ad interventi musicali tenuti da eccellenze del Conservatorio.

Il CA ritiene che gli interventi (di massimo 5 minuti ciascuno e di gruppi strumentali formati fino ad un massimo di 5 elementi) dovranno essere indicati dai Dipartimenti.

La Prof.ssa Sciangalepore comunica che è stato dato avvio alle procedure per la promozione delle ammissioni per l'A.A. 2025-26 con la stampa di materiale informativo da pubblicare anche sui quotidiani.

Il CA prende atto.

Il CA termina la seduta alle ore 17.20.

Letto, approvato e sottoscritto in data 05 maggio 2025.

Prot. n° 4749 del 05 maggio 2025.

Il Segretario verbalizzante
M° Nicoletta Sciangalepore

Il Direttore
M° Corrado Roselli

